

**SECOND YEAR COURSE**

***Foundation Course : Third Paper***

**School Organization, Guidance & Counselling**

**Unit I : The Concept, Need, Meaning, Aim, and Theory of School Organization.**

- The management, finance and project of primary education.
- Resources of school building, nature of building, classroom, hostel, need play fields, equipment, furniture and provision of instruments.
- Organization of human resources.
- Societal Cooperation with society to fulfill the Institutions' needs.

**Unit II : School Management**

- Jharkhand education service rules, service conditions, salary scale, promotion retirement in perspective of primary education.
- Appointment of Headmasters, Teachers and Non-Teaching staff.
- Qualities, Rights & Duties of a Headmaster.
- Knowledge, Protection and Preservation of essential documents.
- School routine, importance of the library.

**Unit III : Education of the deprived classes**

- The state of education among the Scheduled Tribes, their problems, remedies, and the Governments efforts
- The state of education among the Scheduled Castes, their problems, remedies, and the Governments efforts
- The state of education among the O.B.Cs. , their problems, remedies, and Governments efforts
- The state of education among the girls, their problems, remedies, and the Governments efforts
- The state of education among the physically handicapped, their problem remedies, and the Governments efforts

**Unit IV : Guidance and Counselling**

- Introduction, definition and need of guidance and counselling
- Scope, utility and importance of guidance and counselling
- Discovery and remedy of children's problem, role of teachers and parents
- Technique and tools of guidance and counselling

### **Unit V : Teacher and Teacher Training**

- Qualities of a successful/ideal teacher
- Role of a teacher in class, school and community
- Role of a teacher in social and economic change
- Teacher training - pre service, in service, open teacher training.

### **Unit 6 : Agencies and Programme**

- Unicef, N.C.E.R.T., N.C.T.E., S.C.E.R.T., DIET, B.R.C., C.R.C., I.C.D.S., Anganwadi, Midday meal, cycle distribution project, book distribution project
- Bridge syllabus, Pre childhood education,
- Introduction to Total literacy Programme, its aim and action framework
- Panchayati Raj and education

Second Year Course

**Foundation Course : Fourth Paper**  
**Educational Technology and Evaluation**

**Unit 1 : Meaning, Importance, Usefulness and Characteristics**

- Its role in new education system
- Difference between hardware and software
- Medium of mass communication and its usefulness
- Educational usefulness of Computer, E-Mail, Internet, Lap Top, Fox, Still and Movie Projector, Audio-video recording, Instrument
- Projector, Audio-video recording, Instrument
- Teleconferencing, Micro teaching and its technology

**Unit 2 : Curriculum - Meaning, Definition, Nature of Curriculum, Difference between Curriculum and Syllabus**

- Components of curriculum - Determining objectives;-choosing subject-matter, organization of subject matter
- Theory of construction of curriculum
- Basic curriculum, National curriculum, framework, Minimum level Learning
- Competency in Learning

**Unit 3 : Measurement and Evaluation**

- Measurement, meaning of evaluation and examination, characteristics and differences
- Concept of continuous and comprehensive evaluation
- Evaluation of efficiency
- Types of examination - Essay type, short answer, objective type, unit test, achievement test
- Maintain reports of examinations

**Unit 4 : Lesson Plans**

- Meaning and types of lesson plans
- Steps in constructing lesson plans
- Unit Plan
- Teaching aids

**Unit 5 : Statistics and data**

- Meaning, definition and importance of statistics
- Meaning, definition and types of data

- Frequency, cumulative frequency, introduction of midpoint, preparation of frequency table
- Method of acquiring frequency tallies

### **Unit 6 : Introduction & Definition of Mean, Median and Mode**

- Method of acquiring mean, median and mode
- Preparing Bar diagrams, Histograms, frequency polygon, pictorial graph, Pie Diagram



## द्वितीय वर्ष का पाठ्यक्रम

### पंचम पत्र

## हिन्दी भाषा शिक्षण : विषयवस्तु-सह-शिक्षण विधि

### इकाई 1 : भाषा कौशल का विकास

- श्रवण का परिचय एवं श्रवण कौशल विकास की विधियाँ।
- वाचन का परिचय एवं वाचन कौशल विकास की विधियाँ।
- पठन का परिचय एवं पठन कौशल की विधियाँ, शुद्ध उच्चारण के साथ पठन।
- लेखन का परिचय, अनुलेख, प्रतिलेख, श्रुतिलेख एवं सुलेख का परिचय, लेखन कौशल विकास का महत्त्व।
- भाषा कौशल विकास की सहगामी क्रियाएँ।

### इकाई 2 : व्याकरण शिक्षण

- व्याकरण शिक्षण का परिचय एवं महत्त्व।
- संधि, समास, प्रत्यय, उपसर्ग, विलोम शब्द, समानार्थक शब्द, श्रुतिसम भिन्नार्थक शब्द, मुहावरा।

### इकाई 3 : भाषा शिक्षण तकनीक एवं उपादान

- भाषा शिक्षण तकनीक – वार्त्तालाप, प्रश्नोत्तर, अभ्यास, स्वराघात, बलाघात, चित्रवर्णन, प्रतिकृति एवं अनुकृति।
- भाषा शिक्षण उपादान – पाठ्यपुस्तक, श्यामपट्ट, चित्र, मानचित्र, रेखा चित्र, रेडियो, दूरदर्शन, नाटक, चलचित्र, टेपरिकॉर्डर, कम्प्यूटर, पत्र-पत्रिका एवं सहायक पुस्तक का महत्त्व।

### इकाई 4 : भाषा शिक्षण विधि

- अनुकरण विधि, चित्र वर्णन, सुनो और बोलो।
- सूत्र विधि, अभिनय विधि।
- पाठ्यपुस्तक विधि, सहयोग प्रणाली।

### इकाई 5 : हिन्दी भाषा एवं साहित्य

- हिन्दी भाषा एवं साहित्य के विकास की समस्याएँ।
- कला-संस्कृति विकास में हिन्दी साहित्य का योगदान।
- प्राथमिक शिक्षा में हिन्दी भाषा का महत्त्व।
- मातृभाषा के माध्यम से हिन्दी शिक्षण।

## क्रिया-कलाप

- भाषण एवं निबंध प्रतियोगिता में भाग लेना।
- सुनो और बोलो का अभ्यास।
- अंत्याक्षरी एवं अभिनय में भाग लेना।
- पाठ्यपुस्तक से संबंधित साहित्यकारों के चित्रों का संकलन।
- कविता एवं कहानी लेखन।
- शुद्ध उच्चारणों से संबंधित एक-एक आडियो कैसेट तैयार करना।

नोट : सभी प्रशिक्षणार्थी कक्षा 01 से 08 तक की पाठ्य पुस्तकों का विश्लेषणात्मक अध्ययन करेंगे।

Second Year Course

**Sixth Paper**

**English Teaching : Content cum Methodology**

**UNIT 1 : Usage**

- (a) Verbs — Finites and non-finites — Auxiliary Verbs — Anomalous finites
- (b) Time and Tense — Study of English Tense
- (c) Use of Adjectives, Nouns, Pronouns, Articles, Prepositions, Conjunctions, Infinitives and gerunds.
- (d) Sentences — Kinds, Conversions, Synthesis.
- (e) Reported Speech
- (f) The Passive Construction
- (g) Punctuation
- (h) Question form, Question tags
- (i) Syntax

**UNIT 2 : Spoken English :**

- (a) A brief introduction to the Speech sounds of English Vowels, Consonants and diphthongs to phonetic symbols and transcription in international phonetic scripts to enable the pupil teacher to use a pronouncing dictionary.
- (b) Word Stress and Sentence stress
- (c) Strong and Weak forms
- (d) Rhythm and intonation

**UNIT 3 : Written English :**

- (a) Pattern & letter
- (b) Connected Writing
- (c) Systematic Writing
- (d) Writing Stories from incomplete outline.
- (e) Writing a Paragraph or an essay on any given topic
- (f) Letter Writing

**UNIT 4 : Comprehension :**

The text shall contain prose, poetry, rhymes from the text book used in Class 5th to 8th.

**Personal Project**

- (1) Identifying language errors in listening, Speaking, reading and Writing
- (2) Deliver a Speech
- (3) Write an essay
- (4) Participate in a debate
- (5) Write a Story
- (6) Write a Poem
- (7) Show sufficient proficiency in Conversation
- (8) Read a difficult passage without mistakes

**Note :** All trainees will take part in an analytical study of text books of class one to eight.

## द्वितीय वर्ष का पाठ्यक्रम

### सप्तम पत्र

## संस्कृत शिक्षण : विषयवस्तु सह शिक्षण विधि

### इकाई 1 : संस्कृत साहित्य का इतिहास

- रामायण, महाभारत, पुराण, पंचतंत्र, हितोपदेश, कालिदास, विशाखादत्त, वाणभट्ट, पाणिनी के संदर्भ में संस्कृत साहित्य का संक्षिप्त इतिहास।

### इकाई 2 : संस्कृत गद्य-पद्य शिक्षण :

- संस्कृत गद्य शिक्षण का महत्त्व एवं विधि जैसे –कहानी विधि, अभिनय विधि, संवाद विधि, प्रश्नोत्तर विधि।
- संस्कृत पद्य शिक्षण का महत्त्व एवं विधि जैसे –सस्वर वाचन, गीत विधि, व्याख्या विधि, अर्थबोध विधि।

### इकाई 3 : अनुवाद :

- मातृभाषा का संस्कृत में अनुवाद, संस्कृत वाक्यों का मातृभाषा में अनुवाद।
- अनुवाद का भाषागत एवं व्यावहारिक महत्त्व एवं उपयोग।
- संस्कृत शिक्षण प्रारंभ करने का छात्रों का स्तर, व्याकरण से इसका संबंध।

### इकाई 4 : व्याकरण :

- व्याकरण अध्ययन की प्रत्यक्ष एवं परोक्ष विधि तथा इसकी विशेषताएँ।
- संधि, समास, प्रत्यय, उपसर्ग, लिंग निर्णय।
- शब्द रूप – अकारान्त, आकारान्त, इकारान्त, ईकारान्त।
- धातु रूप – भू, पच्, दा, श्रु।

### इकाई 5 : रचना :

- अनुच्छेद लेखन, कथा लेखन, पद्य लेखन।
- रिक्त स्थान पूर्ति, शब्द एवं वाक्य मिलान, वाक्य रचना।

### इकाई 6 : संस्कृत शिक्षण विधि :

- अनुवाद विधि।
- चित्र वर्णन विधि।
- सुनो और बोलो विधि।
- कथा कथन विधि।

## क्रियाकलाप

- संस्कृत कविता रचना में भाग लेना।
- संस्कृत संभाषण में भाग लेना।
- वर्ग 1 से वर्ग 8 तक की पाठ्यपुस्तकों में से 10-10 सूक्तियाँ चुनकर लिखना तथा उनका अर्थ भी लिखना।
- दस सुभाषितों को कंठस्थ कर उनका अर्थ बताना।
- 10 कहानी अथवा कविता के लेखक का नाम एवं उनकी रचना का शीर्षक का चार्ट तैयार करना।
- संस्कृत पाठ योजना तैयार करना।
- संस्कृत शिक्षण से संबंधित उपादान तैयार करना।

नोट : सभी प्रशिक्षणार्थी कक्षा 01 से 08 तक की पाठ्यपुस्तक का विश्लेषणात्मक अध्ययन करेंगे।

## দ্বিতীয় বর্ষ

## পঞ্চম পত্র

১) ভাষা কৌশল ও তার মৌলিক বিকাশ

ভাষার মৌলিক বিকাশে শ্রবণ,- পরিচয় ও মহত্ব ।

কথন- পরিচয়, কথনের ক্রমিক বিকাশ ।

পঠন- পরিচয়, সরব ও নিরব পাঠ, দ্রুত পাঠ, বোধগম্য পাঠ, পঠনের বিধি, পঠনের দোষ ও নিরাকরন ।

লেখন-পরিচয়- সুলেখ, মুদ্রাণানুগ লেখন, কুশলী লেখন, লেখনের বিভিন্ন দিক, সুলেখের বৈশিষ্ট্য.

লেখন কুশলতার উপায় ও প্রগতি ।

২) ব্যাকরণ শিক্ষণ-পদ্ধতি ও কৌশল

ভাষা শিক্ষণে ব্যাকরণের উপযোগিতা ।

ব্যাকরণ শিক্ষণ পদ্ধতি-অবরোধ ও আরোধ পদ্ধতি, প্রশ্নোত্তর পদ্ধতি, পারস্পরিক সহযোগ,

পরিভাষা বিধি, পাঠ্যপুস্তক ।

৩) ভাষা শিক্ষণ-পদ্ধতি, কৌশল ও উপাদান

ভাষা শিক্ষণ কৌশল-বার্তালাপ, প্রশ্নোত্তর, আবৃত্তি, চিত্রবর্ণন, প্রতিকৃতি ও অনুকৃত- বর্ণন, বাদানুবাদ ।

ভাষা শিক্ষণ উপাদান-পাঠ্যপুস্তক, ব্ল্যাকবোর্ড, চিত্র, মানচিত্র, রেখাচিত্র, মৌলিক পুঁথি, রেডিও,

টেপরেকর্ডার, কম্পিউটার, চল চিত্র, টেলিভিজন, পত্র পত্রিকা, লোক কলা, এবং সহায়ক সামগ্রী ।

৪) ব্যাকরণ

সাধু ও চলতি ভাষার সাধারণ ধারণা ।

সন্ধি, সমাস, প্রত্যয়, উপসর্গ ।

সমার্থক শব্দ, বিপরীতার্থক শব্দ, সমোচ্চারিত ভিন্নার্থক শব্দ, একই শব্দের ভিন্নার্থক প্রয়োগ,

এক কথায় প্রকাশ, বাগ ধারা ।

অশুদ্ধি জনিত দোষ সম্বন্ধে সাধারণ ধারণা ।

৫) ভাষা শিক্ষণ পদ্ধতি -সম্যক ধারণা ।

অনুকরণ, আবৃত্তি, সম্বন্ধ সরবপাঠ ও পুনঃপাঠ ।

চিত্রবর্ণন, ভাষণকলা, আবেগাত্মক অভিব্যক্তি ।

চিন্তন উদ্দেগ করী প্রশ্নোত্তর পদ্ধতি ।

৬) ক্রিয়াকলাপ

আবৃত্তি প্রতিযোগিতা, ভাষণ প্রতিযোগিতা, বাদানুবাদ প্রতিযোগিতার আয়োজন ও সক্রিয় অংশগ্রহণ ।

পাঠ্যপুস্তক সম্বলিত সাহিত্যকার ও কবিদের চিত্র সংকলন ।

শুদ্ধ ও মান্য উচ্চারণ সম্বলিত আবৃত্তিকার ও নাট্যকর্মীর ক্যাসেট সংকলন ।

লেখা প্রতিযোগিতার আয়োজন ও অংশগ্রহণ- সুলেখ, নিবন্ধ, স্বরচিত কবিতা, ভ্রমণ কাহিনী ।

অনুকরণাত্মক উচ্চারণ সম্বলিত ক্রিয়াকলাপ ।

অভিনয়- নাট্যাংশের আঙ্গিক ও বচনিক অভিনয়- আয়োজন ও সক্রিয় অংশগ্রহণ ।

প্রত্যেক প্রশিক্ষু ষষ্ঠ শ্রেণী হইতে অষ্টম শ্রেণী পর্যন্ত পাঠ্যপুস্তকের বিশ্লেষণাত্মক অধ্যয়ন করবে ।

## Mother Tongue (Urdu) Teaching Content & Methodology (For Second Year) VII Paper

### دوسرے سال کا نصاب

اردو زبان کی تدریس: تدریسی موضوع معہ طریقہ تدریس

- اکائی ۱۔** زبان میں مہارت کو فروغ
- ☆ سامعہ کا تعریف اور انداز سماعت کو فروغ اور طریقہ کار
  - ☆ مطالعہ کا تعارف اور مطالعہ میں مہارت کو فروغ اور طریقہ
  - ☆ تدریس کا تعارف تدریسی مہارت کا طریقہ، صحیح تلفظ کے ساتھ پڑھنا۔
  - ☆ طریقہ تحریر کی جانگاری اور تحریری مہارت کے فروغ کو اہمیت
- اکائی ۲۔** درس قواعد۔
- ☆ تدریس قواعد کا تعارف اور اہمیت
  - ☆ تدریس قواعد کا طریقہ، نصابی کتاب کا طریقہ، امداد باہمی طریقہ، فارمولا طریقہ۔
- اکائی ۳۔** زبان کی تدریس تکنیک اور مقاصد
- ☆ تدریس زبان کی تکنیک۔ بات چیت، سوال جواب، مشق، تصویری وضاحت (عکس اور نقل)
  - ☆ تدریس زبان کے مقاصد۔
  - ☆ نصابی کتاب، تختہ سیاہ، تصویر، نقشہ، اسکیچ، ریڈیو، دور درشن، ٹائٹل، سنیمیا، ٹیپ ریکارڈر، کمپیوٹر، میگزین، اور معاون کتابوں کی اہمیت۔
- اکائی ۴۔** قواعد
- ☆ مطابقت، مرکب الفاظ، محاورے، لاحقہ، سابقہ، ضد، ہم معنی الفاظ اور ہم صوت الفاظ۔
- اکائی ۵۔** تدریس زبان کا طریقہ
- ☆ دیکھ کر (نقل) کے ذریعہ، تصویر کے ذریعہ، سنو اور بولو
  - ☆ فارمولا کے طریقہ سے، اداکاری کا ذریعہ
- کارکردگی:-**
- ☆ تقریر اور مضمون نویسی کے مقابلے میں حصہ لینا
  - ☆ موضوع سے متعلق پروگرام میں حصہ لینا
  - ☆ سنو اور بولو کا مشق
  - ☆ نصابی کتاب میں شامل ادبی شخصیات کی تصویروں کو اکٹھا کرنا
  - ☆ بیت بازی اور اداکاری میں حصہ لینا
  - ☆ صحیح تلفظ سے متعلق ایک ایک آڈیو کیسٹ تیار کرنا
- نوٹ:-** سبھی تربیت یافتگان درجہ اول تا ہشتم تک کے نصابی کتابوں کا تجزیاتی مطالعہ کریں گے۔



## द्वितीय वर्ष का पाठ्यक्रम

### सप्तम पत्र ( ग )

## मुण्डारी भाषा शिक्षण : विषयवस्तु सह शिक्षण विधि

### इकाई 1 : मुण्डारी भाषा कौशल का विकास :

- श्रवण का परिचय एवं श्रवण कौशल विकास की विधियाँ।
- वाचन का परिचय एवं वाचन कौशल विकास की विधियाँ।
- पठन का परिचय एवं पठन कौशल विकास की विधियाँ, शुद्ध उच्चारण के साथ पठन।
- लेखन का परिचय, अनुलेख, प्रतिलेख, श्रुतिलेख एवं सुलेख का परिचय, लेखन कौशल का महत्त्व।

### इकाई 2 : मुण्डारी व्याकरण शिक्षण :

- व्याकरण शिक्षण का परिचय एवं महत्त्व।
- व्याकरण शिक्षण की विधि – पाठ्यपुस्तक विधि, सहयोग विधि, सूत्र विधि।
- समास, प्रत्यय, उपसर्ग, मुहावरा, विलोम शब्द एवं श्रुतिसम धिन्नार्थक शब्द।

### इकाई 3 : भाषा शिक्षण तकनीक एवं उपादान :

- भाषा शिक्षण तकनीक – वार्त्तालाप, प्रश्नोत्तर, स्वराघात, बलाघात, चित्र वर्णन, प्रतिकृति, अनुकृति।
- भाषा शिक्षण उपादान – पाठ्यपुस्तक श्यामपट्ट, चित्र, मानचित्र, रेखाचित्र, रेडियो, दूरदर्शन, नाटक, चलचित्र टेपरेकोर्डर, पत्र-पत्रिका एवं सहायक पुस्तक का महत्त्व।

### इकाई 4 : भाषा शिक्षण विधि :

- अनुकरण विधि, चित्र वर्णन, सुनो और बोलो।
- सूत्र विधि, अभिनय विधि।

### इकाई 5 : अनुवाद :

- परिचय एवं उपयोगिता।
- मातृभाषा मुण्डारी का हिन्दी में अनुवाद एवं हिन्दी का मातृभाषा मुण्डारी में अनुवाद।

### इकाई 6 : मुण्डारी साहित्य एवं उसका विकास :

- मुण्डारी साहित्य का परिचय।
- मुण्डारी साहित्य का विकास।
- कला-संस्कृति के विकास में मुण्डारी साहित्य का योगदान।
- मुण्डारी साहित्य की समस्या एवं समाधान।

**क्रियाकलाप :**

- भाषण एवं निबंध प्रतियोगिता में भाग लेना।
- मेला, पर्व-त्योहार, अखड़ा, संस्कार, खेलकूद, नाच गान आदि में सहभागिता।
- मुण्डारी भाषा से संबंधित साहित्यकारों के नामों का संकलन।
- मुण्डारी भाषा के बुझौवलों का संकलन।
- मुण्डारी के दस लोक गीतों का संकलन एवं गायन का अभ्यास।

नोट : सभी प्रशिक्षणार्थी कक्षा 01 से 08 तक की पाठ्यपुस्तकों का विश्लेषणात्मक अध्ययन करेंगे।

## द्वितीय वर्ष का पाठ्यक्रम

### सप्तम पत्र (घ)

#### संताली भाषा शिक्षण : विषयवस्तु सह शिक्षण विधि

##### इकाई 1 : संताली भाषा कौशल का विकास :

- श्रवण का परिचय एवं श्रवण कौशल विकास की विधियाँ।
- वाचन का परिचय एवं वाचन कौशल विकास की विधियाँ।
- पठन का परिचय एवं पठन कौशल विकास की विधियाँ।
- लेखन का परिचय एवं लेखन कौशल विकास की विधियाँ।

##### इकाई 2 : संताली भाषा शिक्षण तकनीक एवं उपादान

- संताली भाषा शिक्षण तकनीक – वार्त्तालाप, प्रश्नोत्तर, चित्र वर्णन, अभ्यास।
- भाषा शिक्षण उपादान – पाठ्यपुस्तक, श्यामपट्ट, मानचित्र, रेखाचित्र, रेडियो, दूरदर्शन, चलचित्र, कम्प्यूटर, पत्र-पत्रिका, पुस्तक एवं नाटक।

##### इकाई 3 : संताली व्याकरण शिक्षण :

- व्याकरण शिक्षण का परिचय एवं महत्त्व।
- संज्ञा, सर्वनाम, लिंग, वचन, कारक, क्रिया, काल, उपसर्ग, प्रत्यय, मुहावरे, कहावतें, विपरीतार्थक शब्द, समानार्थक शब्द, सन्धि, समास।
- संताली भाषा विज्ञान – उच्चारण विज्ञान, शब्द विज्ञान, वाक्य विज्ञान, अनुवाद विज्ञान।

##### इकाई 4 : संताली भाषा शिक्षण विधि :

- अनुकरण विधि, चित्र लेखन, सुनो और बोलो।
- सूत्र विधि, अभिनय विधि।

##### इकाई 5 : संताली भाषा साहित्य एवं विकास :

- लोक साहित्य – गाथा, कथा, कहानी, गीत, लोक संगीत, लोकवाद्ययंत्र।
- शिष्ट साहित्य – कविता, कहानी, नाटक, उपन्यास, निबंध।
- संताली साहित्य की समस्या एवं समाधान।
- झारखण्डी-कला संस्कृति विकास में संताली साहित्य का योगदान।

**क्रियाकलाप :**

- भाषण एवं लेखन प्रतियोगिता में भाग लेना।
- सुनो और बोलो का अभ्यास।
- विभिन्न सामाजिक कार्यक्रमों में भाग लेना।
- महाविद्यालय में सम्मेलन, विचारगोष्ठी एवं प्रतियोगिता का आयोजन करना।

नोट - सभी प्रशिक्षणार्थी कक्षा 01 से 08 तक की पाठ्यपुस्तकों का विश्लेषणात्मक अध्ययन करेंगे।

## द्वितीय वर्ष का पाठ्यक्रम

### सप्तम पत्र ( ड )

#### हो भाषा शिक्षण : विषयवस्तु सह शिक्षण विधि

##### इकाई 1 : हो भाषा कौशल का विकास :

- श्रवण का परिचय एवं श्रवण कौशल विकास की विधियाँ।
- वाचन का परिचय एवं वाचन कौशल विकास की विधियाँ।
- पठन का परिचय एवं पठन कौशल विकास की विधियाँ, शुद्ध उच्चारण के साथ पठन।
- लेखन का परिचय, अनुलेख, प्रतिलेख, श्रुतिलेख एवं सुलेख का परिचय, लेखन कौशल का महत्त्व।

##### इकाई 2 : हो व्याकरण शिक्षण :

- व्याकरण शिक्षण का परिचय एवं महत्त्व।
- व्याकरण शिक्षण की विधि – पाठ्यपुस्तक विधि, सहयोग विधि, सूत्र विधि।
- समास, मुहावरा, प्रत्यय, उपसर्ग, विलोभ शब्द एवं श्रुतिसम भिन्नार्थक शब्द।

##### इकाई 3 : हो भाषा शिक्षण तकनीक एवं उपादान :

- भाषा शिक्षण तकनीक – वार्त्तालाप, प्रश्नोत्तर, स्वराघात, बलाघात, चित्र वर्णन, प्रतिकृति, अनुकृति।
- भाषा शिक्षण उपादान – पाठ्यपुस्तक श्यामपट्ट, चित्र, मानचित्र, रेखाचित्र, रेडियो, दूरदर्शन, नाटक, चलचित्र टेपरेकॉर्डर, पत्र-पत्रिका एवं सहायक पुस्तक का महत्त्व।

##### इकाई 4 : हो भाषा शिक्षण विधि :

- अनुकरण विधि, चित्र वर्णन, सुनो और बोलो।
- सूत्र विधि, अभिनय विधि।

##### इकाई 5 : अनुवाद :

- परिचय एवं उपयोगिता।
- मातृभाषा हो का हिन्दी में अनुवाद एवं हिन्दी का मातृभाषा हो में अनुवाद।

##### इकाई 6 : हो साहित्य एवं उसका विकास :

- हो साहित्य का परिचय।
- हो साहित्य का विकास।
- कला-संस्कृति के विकास में हो साहित्य का योगदान।
- हो साहित्य की समस्या एवं समाधान।

**क्रियाकलाप :**

- भाषण एवं निबंध प्रतियोगिता में भाग लेना।
- मेला, पर्व-त्योहार, अखड़ा, संस्कार, खेलकूद, नाच गान आदि में सहभागिता।
- हो भाषा से संबंधित साहित्यकारों के नामों का संकलन।
- हो भाषा के बुझौवलों का संकलन।
- हो के दस लोक गीतों का संकलन एवं गायन का अभ्यास।

नोट - सभी प्रशिक्षणार्थी कक्षा 01 से 08 तक की पाठ्यपुस्तकों का विश्लेषणात्मक अध्ययन करेंगे।

## द्वितीय वर्ष का पाठ्यक्रम

### सप्तम पत्र ( च )

#### खड़िया भाषा शिक्षण : विषयवस्तु सह शिक्षण विधि

##### इकाई 1 : खड़िया भाषा कौशल का विकास :

- श्रवण का परिचय एवं श्रवण कौशल विकास की विधियाँ।
- वाचन का परिचय एवं वाचन कौशल विकास की विधियाँ।
- पठन का परिचय एवं पठन कौशल विकास की विधियाँ, शुद्ध उच्चारण के साथ पठन।
- लेखन का परिचय, अनुलेख, प्रतिलेख, श्रुतिलेख एवं सुलेख का परिचय, लेखन कौशल का महत्त्व।

##### इकाई 2 : खड़िया व्याकरण शिक्षण :

- व्याकरण शिक्षण का परिचय एवं महत्त्व।
- व्याकरण शिक्षण की विधि – पाठ्यपुस्तक विधि, सहयोग विधि, सूत्र विधि।
- समास, प्रत्यय, उपसर्ग, मुहावरा, विलोम शब्द एवं श्रुतिसम भिन्नार्थक शब्द।

##### इकाई 3 : खड़िया भाषा शिक्षण तकनीक एवं उपादान :

- भाषा शिक्षण तकनीक – वार्तालाप, प्रश्नोत्तर, स्वराघात, बलाघात, चित्र वर्णन, प्रतिकृति, अनुकृति।
- भाषा शिक्षण उपादान – पाठ्यपुस्तक श्यामपट्ट, चित्र, मानचित्र, रेखाचित्र, रेडियो, दूरदर्शन, नाटक, चलचित्र, टेपरेकॉर्डर, पत्र-पत्रिका एवं सहायक पुस्तक का महत्त्व।

##### इकाई 4 : खड़िया भाषा शिक्षण विधि :

- अनुकरण विधि, चित्र वर्णन, सुनो और बोलो।
- सूत्र विधि, अभिनय विधि।

##### इकाई 5 : अनुवाद :

- परिचय एवं उपयोगिता।
- मातृभाषा खड़िया का हिन्दी में अनुवाद एवं हिन्दी का मातृभाषा खड़िया में अनुवाद।

##### इकाई 6 : खड़िया साहित्य एवं उसका विकास :

- खड़िया साहित्य का परिचय।
- खड़िया साहित्य का विकास।
- खड़िया साहित्य की समस्या एवं समाधान।
- कला-संस्कृति के विकास में खड़िया साहित्य का योगदान।

**क्रियाकलाप :**

- भाषण एवं निबंध प्रतियोगिता में भाग लेना।
- मेला, पर्व-त्योहार, अखड़ा, संस्कार, खेलकूद, नाच गान आदि में सहभागिता।
- खड़िया भाषा से संबंधित साहित्यकारों के नामों का संकलन।
- खड़िया भाषा के बुझौवलों का संकलन।
- खड़िया के दस लोक गीतों का संकलन एवं गायन का अभ्यास।

नोट - सभी प्रशिक्षणार्थी कक्षा 01 से 08 तक की पाठ्यपुस्तकों का विश्लेषणात्मक अध्ययन करेंगे।



## द्वितीय वर्ष का पाठ्यक्रम

### सप्तम पत्र ( छ )

#### कुड़ुख भाषा शिक्षण : विषयवस्तु सह शिक्षण विधि

##### इकाई 1 : कुड़ुख भाषा कौशल का विकास :

- कुड़ुख श्रवण का परिचय एवं श्रवण कौशल विकास की विधियाँ।
- कुड़ुख वाचन का परिचय एवं वाचन कौशल विकास की विधियाँ।
- कुड़ुख पठन का परिचय एवं पठन कौशल विकास की विधियाँ, शुद्ध उच्चारण के साथ पठन।
- कुड़ुख लेखन का परिचय, अनुलेख, प्रतिलेख, श्रुतिलेख एवं सुलेख का परिचय, लेखन कौशल का महत्त्व।

##### इकाई 2 : कुड़ुख व्याकरण शिक्षण :

- कुड़ुख व्याकरण शिक्षण का परिचय एवं महत्त्व।
- कुड़ुख व्याकरण शिक्षण की विधि – पाठ्यपुस्तक विधि, सहयोग प्रणाली, सूत्र विधि।
- लोकोक्ति, मुहावरा, बुझौवल, प्रत्यय, ठपसर्ग, विलोम शब्द, समानार्थक शब्द, श्रुतिसम भिन्नार्थक शब्द एवं निबंध।

##### इकाई 3 : कुड़ुख भाषा शिक्षण तकनीक एवं उपादान :

- कुड़ुख भाषा शिक्षण तकनीक – वार्त्तालाप, प्रश्नोत्तर, अभ्यास, (स्वराघात, बलाघात), चित्र वर्णन, प्रतिकृति, अनुकृति, अनुवाद विधि।
- कुड़ुख भाषा शिक्षण उपादान – पाठ्यपुस्तक श्यामपट्ट, चित्र, मानचित्र, रेखाचित्र, रेडियो, दूरदर्शन, नाटक, चलचित्र, टेपरेकॉर्डर, कम्प्यूटर, पत्र-पत्रिका एवं सहायक पुस्तक का महत्त्व।

##### इकाई 4 : कुँड़ुख साहित्य शिक्षण विधि :

- कुड़ुख साहित्य का परिचय एवं विशेषताएँ।
- कुड़ुख साहित्य का कला संस्कृति के विकास में योगदान।
- कुड़ुख साहित्य लेखन की समस्या और इसके विकास हेतु सुझाव।

##### इकाई 5 : कुड़ुख भाषा शिक्षण विधि :

- अनुकरण विधि, अनुवाद विधि, चित्र वर्णन विधि, सुनो और बोलो।
- सूत्र विधि, अभिनय विधि।

**क्रियाकलाप :**

- भाषण एवं निबंध प्रतियोगिता में भाग लेना।
- विषयवस्तु पर आधारित कार्यक्रम में भाग लेना।
- सुनो और बोलो का अध्ययन।
- लोकगीत एवं लोकनृत्य में भाग लेना।
- पर्व त्योहार एवं संस्कारों में भाग लेना।
- लोकगीतों से संबंधित ऑडियो कैसेट तैयार करना।

नोट - सभी प्रशिक्षणार्थी कक्षा 01 से 08 तक की पाठ्यपुस्तकों का विश्लेषणात्मक अध्ययन करेंगे।

## द्वितीय वर्ष का पाठ्यक्रम

### सप्तम पत्र ( ज )

## नागपुरी भाषा शिक्षण : विषयवस्तु सह शिक्षण विधि

### इकाई 1 : भाषा कौशल का विकास :

- श्रवण का परिचय एवं श्रवण कौशल विकास की विधियाँ।
- वाचन का परिचय एवं वाचन कौशल विकास की विधियाँ।
- पठन का परिचय एवं पठन कौशल विकास की विधियाँ, शुद्ध उच्चारण के साथ पठन।
- लेखन का परिचय, अनुलेख, प्रतिलेख, श्रुतिलेख एवं सुलेख का परिचय, लेखन कौशल का महत्त्व।

### इकाई 2 : व्याकरण शिक्षण :

- व्याकरण शिक्षण का परिचय एवं महत्त्व।
- व्याकरण शिक्षण की विधि – पाठ्यपुस्तक विधि, सहयोग विधि, सूत्र विधि।
- काल, समास, मुहावरा, उपसर्ग, प्रत्यय, विलोम शब्द, पर्यायवाची शब्द, श्रुतिसम भिन्नार्थक शब्द, अनेक शब्दों के बदले एक शब्द आदि का परिचय।

### इकाई 3 : भाषा शिक्षण तकनीक एवं उपादान :

- भाषा शिक्षण तकनीक – वार्तालाप, प्रश्नोत्तर, अभ्यास, (स्वराघात, बलाघात), चित्र वर्णन, प्रतिकृति, अनुकृति, अनुवाद विधि।
- भाषा शिक्षण उपादान – पाठ्यपुस्तक श्यामपट्ट, चित्र, मानचित्र, रेखाचित्र, रेडियो, दूरदर्शन, नाटक, चलचित्र, टेपरेकर्डर, कम्प्यूटर, पत्र-पत्रिका एवं सहायक पुस्तक का महत्त्व।

### इकाई 4 : भाषा शिक्षण विधि :

- अनुकरण विधि, चित्र वर्णन विधि, सुनो और बोलो।
- सूत्र विधि, अभिनय विधि।

### इकाई 5 : नागपुरी साहित्य का परिचय :

- नागपुरी साहित्य के विकास में सरकारी और गैर सरकारी प्रयास
- नागपुरी साहित्य के विकास की समस्याएँ और समाधान।
- झारखण्डी कला-संस्कृति के विकास में नागपुरी साहित्य का योगदान।

**क्रियाकलाप :**

- भाषण एवं निबंध प्रतियोगिता में भाग लेना।
- विषयवस्तु पर आधारित कार्यक्रम में भाग लेना।
- सुनो और बोलो का अभ्यास।
- पाठ्यपुस्तकों से संबंधित साहित्यकारों के चित्रों का संकलन करना।
- नृत्य-गीत प्रतियोगिता में एवं अभिनय आदि में भाग लेना।
- शुद्ध उच्चारणों से संबंधित एक-एक ऑडियो कैसेट तैयार करना।
- लोक गीतों का संकलन करना। (ऋतु, पर्व-त्योहार, संस्कार, श्रम एवं अन्य)
- लोक कथाओं का संकलन करना (सामाजिक, धार्मिक, ऐतिहासिक, अलौकिक)।
- सांस्कृतिक मेला, खेल-कूद, शैक्षणिक यात्रा, विज्ञान-मेला, शहीद मेला, कृषि मेला आदि में भाग लेना, अवलोकन करना-कराना।

नोट - सभी प्रशिक्षणार्थी कक्षा 01 से 08 तक की पाठ्यपुस्तकों का विश्लेषणात्मक अध्ययन करेंगे।

## द्वितीय वर्ष का पाठ्यक्रम

### सप्तम पत्र ( झ )

## कुड़माली भाषा शिक्षण : विषयवस्तु सह शिक्षण विधि

#### इकाई 1 : कुड़माली भाषा कौशल का विकास :

- कुड़माली श्रवण (अनान) का परिचय एवं श्रवण (अनान) कौशल विकास की विधियाँ।
- कुड़माली वाचन (बचकान) का परिचय एवं वाचन (बचकान) कौशल विकास की विधियाँ।
- कुड़माली पठन का परिचय एवं पठन कौशल विकास की विधियाँ, शुद्ध उच्चारण के साथ पठन।
- कुड़माली लेखन का परिचय, अनुलेख, प्रतिलेख, श्रुतिलेख एवं सुलेख का परिचय, लेखन कौशल का महत्त्व।

#### इकाई 2 : व्याकरण शिक्षण :

- कुड़माली व्याकरण (भाडअर) शिक्षण का परिचय एवं महत्त्व।
- कुड़माली व्याकरण (भाडअर) शिक्षण की विधि - पाठ्यपुस्तक प्रणाली, सहयोग विधि, सूत्र विधि।

#### इकाई 3 : कुड़माली भाषा शिक्षण तकनीक एवं उपादान :

- भाषा शिक्षण तकनीक - वार्त्तालाप, प्रश्नोत्तर, अभ्यास, (स्वराघात, बलाघात), चित्र वर्णन, प्रतिकृति, अनुकृति।
- भाषा शिक्षण उपादान - पाठ्यपुस्तक श्यामपट्ट, चित्र, मानचित्र, रेखाचित्र, रेडियो, दूरदर्शन, नाटक (माछानि), चलचित्र, टेपरेकॉर्डर, कम्प्यूटर, पत्र-पत्रिका, नृत्य एवं सहायक पुस्तक का महत्त्व।

#### इकाई 4 : भाषा शिक्षण विधि :

- कुड़माली कहावत (आहना), मुहावरा (पटतइ), प्रत्यय (पाइन), विलोम शब्द (उलथा साड़ा), श्रुतिसम भिन्नार्थक शब्द (गड़हन अना निआर माने भिनु) एवं समानार्थक शब्द।

#### इकाई 5 : कुड़माली भाषा शिक्षण विधि :

- अनुकरण विधि, चित्र वर्णन विधि, सुनो और बोलो।
- सूत्र विधि, अभिनय विधि

#### इकाई 6 : कुड़माली साहित्य :

- कुड़माली साहित्य एवं उनका विकास।
- प्रमुख कुड़माली साहित्य का परिचय।
- कला-संस्कृति के विकास में कुड़माली साहित्य का योगदान।
- कुड़माली भाषा की समस्या एवं समाधान।
- कुड़माली साहित्य के विकास के लिए प्रयास।

**क्रियाकलाप :**

- कुड़माली भाषण एवं निबंध प्रतियोगिता में भाग लेना।
- कुड़माली विषयवस्तु पर आधारित कार्यक्रम में भाग लेना।
- कुड़माली सुनो और बोलो का अभ्यास।
- कुड़माली पाठ्यपुस्तकों से संबंधित साहित्यकारों के चित्रों का संकलन करना।
- कुड़माली अंत्याक्षरी एवं अभिनय में भाग लेना।
- कुड़माली शुद्ध उच्चारणों से संबंधित एक-एक ऑडियो कैसेट तैयार करना।
- कुड़माली गिनती (लेखन) का अभ्यास करना।

नोट – सभी प्रशिक्षणार्थी कक्षा 01 से 08 तक की पाठ्यपुस्तकों का विश्लेषणात्मक अध्ययन करेंगे।

## द्वितीय वर्ष का पाठ्यक्रम

### सप्तम पत्र ( अ )

## खोरठा भाषा शिक्षण : विषयवस्तु सह शिक्षण विधि

### इकाई 1 : खोरठा भाषा कौशल का विकास :

- श्रवण का परिचय एवं श्रवण कौशल विकास की विधियाँ।
- वाचन का परिचय एवं वाचन कौशल विकास की विधियाँ।
- पठन का परिचय एवं पठन कौशल विकास की विधियाँ, शुद्ध उच्चारण के साथ पठन।
- लेखन का परिचय, अनुलेख, प्रतिलेख, श्रुतिलेख एवं सुलेख का परिचय, लेखन कौशल का महत्त्व।

### इकाई 2 : व्याकरण शिक्षण :

- व्याकरण शिक्षण का परिचय एवं महत्त्व।
- व्याकरण शिक्षण की विधि – पाठ्यपुस्तक प्रणाली, सहयोग विधि, सूत्र विधि।
- काल, समास, मुहावरा, प्रत्यय, उपसर्ग, विलोम शब्द, समानार्थक शब्द एवं श्रुतिसम भिन्नार्थक शब्द।

### इकाई 3 : भाषा शिक्षण के तकनीक एवं उपादान :

- भाषा शिक्षण तकनीक – वार्तालाप, प्रश्नोत्तर, अभ्यास, (स्वराघात, बलाघात), चित्र वर्णन, प्रतिकृति एवं अनुकृति।
- भाषा शिक्षण उपादान -- पाठ्यपुस्तक, श्यामपट्ट चित्र, मानचित्र, रेखाचित्र, रेडियो, दूरदर्शन, नाटक, चलचित्र, टेपरेकॉर्डर, कम्प्यूटर, पत्र-पत्रिका, नृत्य एवं सहायक पुस्तक का महत्त्व।
- मातृभाषा का हिन्दी में अनुवाद, हिन्दी वाक्यों का मातृभाषा खोरठा में अनुवाद। अनुवाद का महत्त्व।

### इकाई 4 : खोरठा साहित्य एवं विकास :

- खोरठा साहित्य का परिचय एवं प्रकृति।
- खोरठा साहित्य की समस्याएँ एवं निदान।
- झारखण्ड की कला-संस्कृति के विकास में खोरठा का योगदान।
- खोरठा साहित्य के विकास के लिए किये जा रहे प्रयास।

### इकाई 5 : भाषा शिक्षण विधि :

- अनुकरण विधि, चित्र वर्णन विधि, सुनो और बोलो।
- सूत्र विधि, अभिनय विधि।

**क्रियाकलाप :**

- भाषण एवं निबंध प्रतियोगिता में भाग लेना।
- विषयवस्तु पर आधारित कार्यक्रम में भाग लेना।
- सुनो और बोलो का अभ्यास।
- पाठ्यपुस्तकों से संबंधित साहित्यकारों के चित्रों का संकलन करना।
- नृत्य, गीत-संगीत एवं अभिनय में भाग लेना।
- शुद्ध उच्चारणों से संबंधित एक-एक ऑडियो कैसेट तैयार करना।
- खोरठा के लोकगीतों का संकलन (ऋतु, पर्व-त्योहार, संस्कार, प्रकृति, श्रम एवं अन्य गीत)
- खोरठा के लोक कथाओं का संकलन (सामाजिक, धार्मिक, ऐतिहासिक, अलौकिक एवं अन्य)

**नोट :** सभी प्रशिक्षणार्थी कक्षा 01 से 08 तक की पाठ्यपुस्तकों का विश्लेषणात्मक अध्ययन करेंगे।



## द्वितीय वर्ष का पाठ्यक्रम

### सप्तम पत्र ( ट )

#### पंचपरगनिया भाषा शिक्षण : विषयवस्तु सह शिक्षण विधि

##### इकाई 1 : पंचपरगनिया भाषा कौशल का विकास :

- श्रवण का परिचय एवं श्रवण कौशल विकास की विधियाँ।
- वाचन का परिचय एवं वाचन कौशल विकास की विधियाँ।
- पठन का परिचय एवं पठन कौशल विकास की विधियाँ।
- लेखन का परिचय एवं लेखन कौशल विकास की विधियाँ।

##### इकाई 2 : पंचपरगनिया भाषा शिक्षण के तकनीक एवं उत्पादन :

- पंचपरगनिया भाषा शिक्षण तकनीक – वार्तालाप, प्रश्नोत्तर, चित्र वर्णन, अभ्यास।
- भाषा शिक्षण उपादान – पाठ्यपुस्तक, श्यामपट्ट, मानचित्र, रेखाचित्र, रेडियो, दूरदर्शन, चलचित्र, कम्प्यूटर, पत्र-पत्रिका, पुस्तक एवं नाटक।

##### इकाई 3 : पंचपरगनिया व्याकरण शिक्षण :

- व्याकरण शिक्षण का परिचय एवं महत्त्व।
- संज्ञा, सर्वनाम, लिंग, वचन, क्रिया, काल, उपसर्ग, प्रत्यय, मुहावरे, कहावतें, विपरीतार्थक शब्द, समानार्थक शब्द, संधि, समास, कारक।
- पंचपरगनिया भाषा विज्ञान – उच्चारण विज्ञान, शब्द विज्ञान, वाक्य विज्ञान।

##### इकाई 4 : पंचपरगनिया भाषा शिक्षण-विधि :

- अनुकरण विधि, चित्र वर्णन विधि, सुनो और बोलो।
- सूत्र विधि, अभिनय विधि।

##### इकाई 5 : पंचपरगनिया साहित्य एवं विकास :

- लोग साहित्य – गाथा, कथा, कहानी, गीत, लोक संगीत, लोक वाद्ययंत्र।
- शिष्ट साहित्य – कविता, कहानी, नाटक, उपन्यास, निबंध।
- पंचपरगनिया साहित्य की समस्या एवं समाधान।
- झारखण्डी कला संस्कृति के विकास में पंचपरगनिया साहित्य का योगदान।

**क्रियाकलाप :**

- भाषण एवं लेखन प्रतियोगिता में भाग लेना।
- सुनो और बोलो का अभ्यास।
- विभिन्न सामाजिक कार्यक्रमों में भाग लेना।
- प्राथमिक विद्यालय, मध्य विद्यालय, महाविद्यालय में सम्मेलन, विचार गोष्ठी एवं प्रतियोगिता का आयोजन करना।

**नोट :** सभी प्रशिक्षणार्थी कक्षा 01 से 08 तक की पाठ्यपुस्तकों का विश्लेषणात्मक अध्ययन करेंगे।

**SECOND YEAR COURSE**

***Eighth Paper***

**Teaching of Mathematics : Contents and Methodology**

**Unit 1 : Methods of Teaching : Mathematics**

- Heuristic Method
- Play Way Method
- Problem Solving Method
- Discovery Method

**Unit 2 : Arithmetic**

- Simplification by using brackets
- Square and Square root
- Percentage, Profit and Loss, Discount
- Simple and Compound Interest

**Unit 3 : Algebra**

- Cumulative Law, Associative Law, Distributive Law
- Finding out Square and Cube of algebraic expression
- Factorization of algebraic expression
- Surds, Power and Index or Exponent
- Set Theory, its types and operation, Venn Diagrams and practical applications of Set Theory

**Unit 4 : Geometry**

- Circle, Centre, Radius, Circumference, Chord, In centre, Ortho centre, Angle of a sector of a circle

**Unit 5 : Mensuration**

- Circumference and an area of a circle
- Area and volume of the faces of cube and rectangular solids
- Surface area and volume of Cone, Cylinder and Sphere

**Personal Projects**

- Fold a paper to form Triangle, Square and Rectangle
- Fold a paper to form angles of  $30^\circ$ ,  $45^\circ$ ,  $60^\circ$ ,  $75^\circ$ ,  $90^\circ$ ,  $120^\circ$  and  $150^\circ$
- Make and use a number line
- Construct and find out volume and area of Cube, Cylinder and Sphere
- Collect data and make a line graph of students of a class of their age, height and weight
- Make a lesson plan

**NOTE :** *Make an analytical study of textbooks of class 1 to 8.*

Second Year Course

***Ninth Paper***

***Environmental Studies – 1***

**Social Science - Content cum Methodology**

**Unit 1 : India's Physical Features**

- India: its vegetation, wild animals and minerals
- Jharkhand State: its condition, physical features, population, agriculture, vegetation, minerals, energy, industries, means of transportation
- Population distribution, physical diversity and spread
- Irrigation and electricity
- Means of transportation, import and export
- Economic framework and economic problems

**Unit 2 : India's Main Freedom Struggle :**

- India's main freedom fighters, Jharkhand' s main freedom fighters
- Main events after India's freedom
- Social and cultural renaissance in 19th century
- India's National struggle, development and achievements

**Unit 3 : Rights, Duties and National Emblem :**

- Rights and duties of citizens
- National Anthem, National flag, National emblem

**Unit 4 - National Problem**

- Social, economic, geographical, industrial and health related problems

**Personal Projects:**

- Visit two natural sites of importance and write reports
- Gather information about a local freedom fighter and write about him/her
- Acquire knowledge about local vegetation, agriculture, product and minerals and write a report
- Acquire information about local Zila Parishad/ Judiciary and write a report
- Preparing a lesson plan with teaching aids

**NOTE :** *Make an analytical study of textbooks from class one to eight,*

**SECOND YEAR COURSE*****Tenth Paper  
Environmental Studies – 2*****General Science – Content cum Methodology****Unit 1 : Science**

- Discovery Method
- Project Method
- Unit Method
- Heuristic Method
- Teaching Aids - Introduction to Audio Visual Media, projector, C.D.
- Information regarding use of locally available materials
- Preparation of lesson plans

**Unit 2 : Physics**

- Magnet - types, product and features
- Electricity - introduction - static and current electricity, cell
- Sound - introduction; origin and transport, reverberation
- Origin of energy and development.

**Unit 3 : Chemistry**

- Introduction to air and its components
- Physical and chemical change, chemical reaction
- Ill-formed carbon, feature of ill-formed carbon and its use
- Metal and non-metal and mixed metal

**Unit 4 : Biology**

- Growth, photosynthesis, breath and generation
- Growth, change and motion in vegetation
- Our environment - organic and inorganic environment, multiple action in environment, dependent and its imbalance

**Personal Project :**

- Make fixed and non fixed slides
- Record local sources of energy.
- Measure the level of local air pollution.
- Examine the acidity and saltiness of different types of local soil.
- Examine the level of local water pollution.
- Prepare science lesson plan with teaching aids.

**Note** - Make an analytical study of text books from class 1 to 8

Second Year Course

*Twelfth Paper*

**Computer**

**Computer :**

1. Knowledge of entering data in computer.
2. Knowledge of computer typing and the commands for printing.
3. Knowledge of MS-Word and its commands.
4. Knowledge of MS-Excel and its commands.
5. Knowledge of Power Point and its commands.

**Personal Project**

1. Showing competency in speed and accurate typing.
2. Present two outputs of MS- Word.
3. Present two outputs of MS-Excel.
4. Present one output of Power Point.

**Second Year Course*****Thirteenth Paper*****Work Experience and Physical Education****Work Experience**

Among five areas of work experiences two are obligatory

**1. Gardening**

1. Knowledge of regional flowers and nurturing them.
  2. Grow seedlings of flowers, nurture them and protect them.
  3. Plant - various types of plants in the flower garden, nurture and protect them.
  4. Put a flower plant in a flower bed and each trainee should put a flower plant or croton in a flower pot.
- 

**2. Agriculture**

1. Prepare land, cultivate it , prepare beds, put seeds in it and irrigate it.
  2. Uproot seedlings, carry them to the field and transplant them.
  3. Knowledge of manure and chemicals and their use in the fields and use of pesticides
  4. Protect crop, harvest it, winnow it and store it. Keep estimate of cost and product.
- 

**3. Home Science**

1. Common cooking, preservation of cooked food, distribution of food, provision of drinking water, cut fruit and participate in washing dishes.
  2. Make any three from these: pickle, *chuttney*, *papar*, *bari*, jam, jelly, sauce, squash, chips.
  3. Make any two from these: Mat, basket, seat and fan or prepare a Baba suit out of wool.
-



#### 4. Collage Work

1. Manufacture various things out of clay, card board and locally available articles.
  2. From pieces of plastic, cotton, coconut shell, *sikki* and thermacol make things for decoration or any useful product.
  3. From your imagination make some constructive item.
  4. Make envelopes of different sizes and cover files.
- 

#### 5. Cutting and Tailoring :

1. Stitch button-hole, stitch button, hooks, mend tear and practice them all.
  2. Cut out on paper designs of blouse-petticoat, *salwar-kurta*, half shirt & half pants
  3. From the above items stitch one of them.
  4. On shawl do embroidery and special needle work.
- 

#### 6. Physical Education

1. Do physical exercise and drill.
  2. Participate in morning exercise.
  3. Play games in the evening.
  4. Throw shot put, discus, javelin and shoot arrow ( participate in any two)
  5. Participate in anyone of these : Hockey, Volleyball, Badminton, Throw ball, Kho-kho.
  6. Participate in any two: *Padmasan, halasan, pranayam*, ( Breath in, Breath out ), *kapalbhatti, Mastika*.
  7. Participate in Scouts and Guides.
- 

**NOTE :** Make an analytical study of textbooks from class 1 to 8